

Film, Film, Film

Sasha Boldachev, Harfe

Alexander Kuznetsov, Geige

Lieblingsmelodien von Hans Zimmer, John Williams,
Charlie Chaplin, Alexandra Pachmutova u.a.

Sonntag, 23. Februar 2020, 17.00 Uhr
Gartensaal der Villa Boveri, Baden

(Ländliweg 5, beim Parkhaus Ländli)

Eintritt: CHF 35.- / Schüler: CHF 10.-

Billetreservation: www.korendfeld.ch/alle-konzerte / 044 491 62 41 (Beantworter)

Über nicht abgeholte Billette wird 20 Minuten vor Konzertbeginn verfügt.

Eine neue Ära erschwinglicher Musik: Filme, Cartoons, Videospiele ...
Hunderte von Komponisten schreiben Meisterwerke, die nur einem kleinen Publikum zugänglich sind.
An diesem Abend werden wir uns an die Meisterwerke des Kinematographen erinnern, neue Melodien kennen lernen und ferne musikalische Welten berühren.

Der 1990 geborene **Sasha Boldachev** erhielt bereits mit vier Jahren seinen ersten Musikunterricht. Klavier (Carl Rütli), Harfe (Catherine Michel, Sarah O'Brien), Komposition (Mathias Steinauer) und später auch Dirigieren (Marc Kissoczy) sind die Ecksteine seiner Karriere. Er studierte zuerst in St. Petersburg und seit 2005 in Zürich.

Bereits 1995 hatte er erste öffentliche Auftritte, mit neun Jahren spielte er ein Konzert mit dem Litauischen Staatlichen Symphonieorchester in Vilnius. Seine bisherige Karriere wurde stets von Stiftungen unterstützt, so von der „St. Petersburg Stiftung“ und der „Stiftung Lyra“ der Bank Vontobel. Ab 2015 ist Sasha Boldachev auch Stipendiat der „Fondation d'entreprise Banque Populaire“. Zurzeit ist er Laureat verschiedener internationaler Wettbewerbe sowie Preisträger der Europäischen Kulturstiftung Pro Europa und des „Britain's Brilliant Prodigies Award“.

Sasha Boldachev spielt Konzerte und gibt Workshops in Europa, den USA, in Russland, China, Japan und in Südamerika. Als Komponist erschafft er Werke für Harfe, Klavier und Ensembles, und beschäftigt sich ebenso intensiv mit Bearbeitungen.

Der 1990 in St. Petersburg geborene **Alexander Kuznetsov** studierte am Konservatorium in der Klasse von Prof. Schutowa. Nach seiner Übersiedlung in die Schweiz führt Alexander Kuznetsov seine Ausbildung an der Zürcher Hochschule der Künste in der Klasse von Prof. Zakhar Bron weiter.

Bereits in Russland gewann er wichtige Auszeichnungen internationaler Wettbewerbe: den ersten Preis in Moskau "Neue Namen" und in Jakutsk "Geige des Nordens". Weitere Preise erhielt er am Musikfestival in Tours (FR) sowie in Novosibirsk.

Alexander Kuznetsov spielt regelmässig Violin-Konzerte mit Sinfonie-Orchestern und Kammermusik-Rezitals sowohl in der Schweiz wie auch in Russland, Europa und Asien.