

Mai
Frühling
mit Oliver Schnyder

**Drei Konzerte in der
Reformierten Kirche Wettingen**
Etzelstrasse 22, 5430 Wettingen



© Marco Borggreve

Freitag, 21. Mai 2021
18 Uhr und 20.30 Uhr

Oliver Schnyder

Klavierrezital

Bach – «Goldberg-Variationen» (BWV 988)

Samstag, 22. Mai 2021
17 Uhr und 19.30 Uhr

Oliver Schnyder Trio

mit Andreas Janke, Violine
Benjamin Nyffenegger, Cello

Smetana – Klaviertrio in g-Moll, op. 15
Dvořák – Klaviertrio, op. 90, «Dumky»

Sonntag, 23. Mai 2021
17.00 Uhr und 19.30 Uhr

Daniel Behle, Tenor
Oliver Schnyder, Klavier

Schubert – Schwanengesang
4 Lieder von Richard Strauss

Freitag, 21 Mai 2021
18.00 Uhr und 20.30 Uhr

1. Abend – Solorezital

Oliver Schnyder, Klavier

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Aria mit 30 verschiedenen Veränderungen
«Goldberg-Variationen» (BWV 988)



© Marco Borggreve

Samstag, 22. Mai 2021
17.00 Uhr und 19.30 Uhr

2. Abend – Klaviertrios

Oliver Schnyder Trio

Mit Andreas Janke, Violine
Benjamin Nyffenegger, Violoncello

geändert

Bedřich Smetana (1824-1884)

Klaviertrio in g-Moll, op. 15

- 1 *Moderato assai*
- 2 *Allegro, ma non agitato –*
Alternativo I. Andante
Alternativo II. Maestoso
- 3 *Finale. Presto*

Antonín Dvořák (1841-1904)

Klaviertrio Nr. 4 in g-Moll, op. 90 «Dumky»

- 1 *Lento maestoso*
Allegro quasi doppio movimento (attaca)
- 2 *Poco Adagio – Vivace non troppo (attaca)*
- 3 *Andante – Vivace non troppo*
- 4 *Andante moderato –*
Allegretto scherzando – Meno mosso
- 5 *Allegro*
- 6 *Lento maestoso – Vivace*

Oliver Schnyder Trio
in der Tonhalle Maag, Zürich

Sonntag, 23. Mai 2021
17.00 Uhr und 19.30 Uhr

3. Abend – Lieder

Daniel Behle*, Tenor
Oliver Schnyder, Klavier

Franz Schubert (1797-1828)

Schwanengesang (D 957), 1828

1. *Liebesbotschaft (Ludwig Rellstab)*
2. *Kriegers Ahnung (Ludwig Rellstab)*
3. *Frühlingssehnsucht (Ludwig Rellstab)*
4. *Ständchen (Ludwig Rellstab)*
5. *Aufenthalt (Ludwig Rellstab)*
6. *In der Ferne (Ludwig Rellstab)*
7. *Abschied (Ludwig Rellstab)*
8. *Der Atlas (Heinrich Heine)*
9. *Ihr Bild (Heinrich Heine)*
10. *Das Fischermädchen (Heinrich Heine)*
11. *Die Stadt (Heinrich Heine)*
12. *Am Meer (Heinrich Heine)*
13. *Der Doppelgänger (Heinrich Heine)*
14. *Die Taubenpost (alternativ: D 965a)*
(Johann Gabriel Seidl)

Richard Strauss (1864-1949)

Ständchen, op. 17
Freundliche Vision, aus op. 48
Ruhe meine Seele, Morgen! op. 27

**Daniel Behle ist aktueller Opus-
Preisträger, «Sänger des Jahres 2020»!*

Januarabende 2021 in der Reformierten Kirche Wettingen

Etzelstrasse 22, 5430 Wettingen

Eintrittspreise ein Konzert 45.–
zwei Konzerte 80.–
drei Konzerte 120.–

Billettkasse eine Stunde vor dem Konzert
Billettreservation 044 491 62 41 (Beantworter)
kein Vorverkauf

Internet www.korendfeld.ch

nicht abgeholte, bestellte Karten werden
20 Minuten vor dem Konzert frei gegeben

Wir respektieren die coronabedingten Massnahmen
des Bundesamtes für Gesundheit, BAG. Die
Anzahl der Besucher ist deshalb beschränkt und
Anmeldungen sind obligatorisch.

Programmänderungen vorbehalten



Daniel Behle und
Oliver Schnyder

© Marco Borggreve

25 JAHRE KONZERTREIHE
MARINA KORENDFELD

Januarabende 2021

Oliver Schnyder
Klavier

Oliver Schnyder Trio

Daniel Behle
Tenor

verschoben!



STADT BADEN

AARGAUER
KURATORIUM

ENNETBADEN

Schwingen.net

MIGROS
kulturprozent