

Дорогие друзья!

Мы запускаем наш исторический конкурс и очень надеемся на участие Ваших учеников!

Пока конкурс проводился в России, речь шла об удаленной работе участников над своими проектами - индивидуальными или групповыми, и только потом авторы проектов, оцененных как самые лучшие, приглашались на образовательную программу в Москву.

Сейчас, когда конкурс стал проводиться в эмиграции, он сразу включает в себя образовательную программу для всех участников. Это не только методические семинары с историками, это также индивидуальная поддержка каждого проекта, обсуждение вопросов и сложностей, связанных с работой над темами.

Прошлый, 2024, год показал, что участники, только изучающие русский язык, но имеющие высокую мотивацию и интерес к обозначенным МЕМОРИАЛОМ темам, могут стать победителями конкурса. Поэтому мы готовы уделять особое внимание интеграции участников без родного русского языка. Что именно мы предлагаем:

- **Заполнение анкеты на любом удобном языке;**
- **При желании – участие в онлайн-занятиях по-русски.** Программа в основном проходит на русском языке (семинары, доступ к источникам):

Носители или школьники с высоким уровнем владения русским языком могут распределиться по обычным группам и пройти всю программу (4 семинара, общие дискуссии между всеми участниками, работа в группах);

- **Участие в обсуждениях по группам и поддержка куратора на немецком или английском.** Если знание русского недостаточное, мы приглашаем на русскоязычные семинары по желанию, предоставляем конспект семинара на немецком или английском языке, а на общих дискуссиях (тоже по желанию) обсуждаем индивидуальные исследовательские проекты на английском.
- **Предоставление переводов состоявшихся занятий и необходимых для работы над проектом материалов**
- **Готовность обсудить и принять самостоятельно выполненный проект, если участник выбирает эту форму работы**
- **Мы также готовы рассматривать коллективные проекты отдельных классов.**

Какой результат мы ожидаем в конце основной программы?

Как и в прошлом году, это исторический источник (или комплекс источников, например, интервью + семейные фотографии), дневник исследования в свободной форме и анкета (описание) источника по представленному шаблону.

Сколько всего времени это будет занимать?

1) если участвовать **в основной программе**, то это:

15 часов (10 занятий по воскресеньям по 1,5 часа с 23 февраля до 20 апреля (воркшопы, общие встречи)) +

5 часов (хотя бы по полчаса в неделю с куратором или с группой) +

20 часов собственно исследование (просмотр кино, чтение литературы) +

10 часов (если брать интервью и самому искать литературу)

2) если самостоятельная работа, без участия в основной программе, то:

6-8 часов на первые занятия (что такое устная история, как брать интервью) +

20 часов (поиск респондента, организация интервью, осуждение, факт-чекинг и заполнение дневника исследователя) +

+ 10 часов (если делать подкаст или что-то подобное)

Как именно устроена наша программа:

– для участия мы просим заполнить анкету и выполнить задание по выбору. Все приславшие нам свои ответы получают Сертификат участника от МЕМОРИАЛА. Главная (но не обязательная для участников без родного русского языка) тема этого года – **“Образы будущего”**. Мы будем искать и анализировать документы и художественные произведения, чтобы узнать, какое будущее представляли себе люди недавнего прошлого. А заодно разберемся, что такое исторический источник и как с ним работать. Мы очень ждём заявок от Ваших учеников и учениц!

Команда исторического конкурса МЕМОРИАЛА

Ссылка на анонс по-немецки и на анкету

https://docs.google.com/document/d/1S_W7GE-Yo4ceEn8hWStTZ9B4vOhCiKImEiYNt4y-7F0/edit?tab=t.0

Ссылка на анонс по-русски на сайте

<https://urokiistorii.org/nachinaetsya-novyj-sezon-obrazovatelnoj-programmy-chelovek-v-istorii>

Ссылка на инстаграм Конкурса

https://www.instagram.com/p/DE2XPJsthkG/?utm_source=ig_web_copy_link

Канал конкурса с проектами

https://www.youtube.com/@PersoninHistory_Memorial